

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Кузбасса
Управление образования администрации Промышленновского
муниципального округа
МБОУ «Промышленновская СОШ № 2» Промышленновского МР

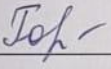
РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете

Протокол №12 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО


заместитель директора
по УВР



Олеся Николаевна
Горбунова
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Татьяна Ивановна
Карпачева
Приказ № 293 от «29»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса по выбору «Юный читатель»

для обучающихся 1 классов

пгт Промышленная 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса по выбору «Юный читатель» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Изменившиеся условия жизни нашего общества остро ставят перед школой новые задачи. ФГОС НОО выдвигает в качестве приоритета развития российского образования задачу формирования у учащихся не просто знаний и умений по различным предметам, а метапредметных умений и способностей к самостоятельной учебной деятельности, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

В современном мире, когда информационный поток, бумагооборот столь велики, умения осмысленно читать и обрабатывать полученную информацию несомненно важны. Не случайно Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования включают в метапредметные результаты освоения основной образовательной программы в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров».

Но, к сожалению, наши дети не любят читать. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Хотя они и умеют читать, но делают они это в силу острой необходимости. И в лучшем случае читают комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь.

Снижение общекультурного уровня россиян, катастрофическое падение интереса взрослого населения к серьезной литературе, отразилось на качестве чтения современных школьников. По наблюдениям доцента Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств И.И. Тихомировой, сегодня мы можем наблюдать кризисную модель детского чтения. Ее характерные черты:

- детский читательский негативизм,
- отказ от добровольного чтения серьезной литературы,
- превалирование в репертуаре чтения низкопробных книг,
- низкая культура чтения, замена чтения программных произведений дайджестами,
- утрата детьми чувства языка.

Исследования ученых доказали взаимосвязь читательских умений и успешности в обучении. Оказывается, что те, кто в среднем и старшем звене стали отличниками, читали в конце начального обучения в среднем это примерно 150 слов в минуту. Те, кто в 6-8 классах стали «хорошистами», имели в конце начального обучения 100-140 слов в минуту. Троечники имели скорость чтения 80-90 слов в минуту. Такова закономерность. Эту закономерность надо учитывать в работе.

Но в современном обществе умение школьников читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения.

Чтение – это способность понимать и размышлять над письменным текстом, пользоваться им, чтобы достичь определенной цели, узнавать что-то новое и развиваться, а также участвовать в жизни общества. (определение PISA). Чтение следует рассматривать как постоянно развивающуюся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Скорость, понимание, применение полученных знаний — одинаково важные вещи, более того, они взаимосвязаны. Это доказывает многолетнее исследование профессора М. Г. Качурина, который утверждает, что трудности и недостатки чтения детей вызываются не тем, что у них плохая техника

чтения, а тем, что они плохо понимают текст, не воспринимают его образного и эмоционального содержания, что он им не интересен. Поэтому самое главное, чтобы дети полюбили читать книги, находили в них новое знание, использовали его для дальнейшего своего развития и для успешного обучения по другим предметам, а добиться этого сегодня очень непросто.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Освоение программы по курсу «Юный читатель» в 1 классе составляет 33ч., 1раз в неделю, в год 132 часа.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ курса «Юный читатель»

Приоритетная **цель** обучения— становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения учебного курса «Юный читатель» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 год обучения (33 часа)

1. Введение (1 час).

Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях в клубе «Юный читатель?»

Задачи: познакомить учащихся с содержанием занятий клуба «Юный читатель», вызвать интерес к данным занятиям.

Содержание: каждое занятие вводит первоклассников в мир литературы и детских книг, развивает интерес к читательской деятельности.

2. «О тебе, моя Родина!» (1 час)

Содержание:

Стихи о Родине. (1 час)

Содержание:

С. Дрожжин «Привет». Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»

3. Учимся уму – разуму. (1 часа)

Содержание:

Стихи, рассказы о детях. А. Барто «В школу». В. Железников. «История с азбукой». Л. Пантелеев «Буква «ты»».

4. «Потешьте нас, потешки!»(1 час). (Словесные забавы, потешки, скороговорки, загадки, небылицы, докучные сказки, шуточные народные песни).

Содержание:

Бахреевский В. «Лопухий лопушок». Скороговорки и чистоговорки – М.: ЗАО Изд – во «Эксмо – Пресс», 1999г. - 64с.

«Котенька – коток». Русские народные детские песенки. /Сост. И обраб. Г. Науменко – М.: Дом, 1994г. - 112с.

«Повторяйка!» Скороговорки. М.: ЗАО Изд – во «Эксмо – Пресс», 1998г. - 56с.

«Попробуй, отгадай». Загадки. /Сост. А.А. Доброхотов. – Сиб.: ТОО «Диамант», 1997г., - 40с.

Токмакова И. «Поиграем». Стихи для детей. – М.: ЗАО Изд – во «Эксмо – Пресс», 1999г. – 62 (Для маленьких)

«Трынцы – брынцы, бубенцы». Русские народные потешки, прибаутки, заклички, считалки, дразнилки. колыбельные / Сост. И обраб. Г. Науменко – Любое издание.

5. «Мир родной природы». (2 часа)

Содержание:

И. Соколов – Микитов. «Русский лес».

В. Белов. «Родничок».

М. Михайлов. «Лесные хоромы».

б. «Открываем в сказки дверь!». (3 часа) Русские народные сказки.

Содержание:

Сказки о животных. (1 час)

«Гуси – лебеди». Русская народная сказка.– Любое издание.

«Зимовье зверей». //Русские детские сказки / В обраб. А.Н.Афанасьева. – М.: Росмэн, 1995г.

«Кот, петух и лиса». Русская народная сказка. – Любое издание.

«Кривая уточка». Русская народная сказка. – Любое издание.

«Лиса и козёл». «Русские сказки про зверей». /Собр. О. Канина. – М. Русская книга: ТОО фирма «Грот – М», 1996г.

«Лисичка – сестричка и волк». Русская народная сказка. – Краснодар. Кн. изд – во; 1991г. – 15с.

Сказки о детях. (1 час)

«Мальчик с пальчик». «Русские народные сказки», / В обраб. А.Толстого. Краснодар. Кн. изд – во; М. : Русская книга.1994г.

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка. – Любое издание.

«Сивка –Бурка». /В пересказе М. А. Булатова «Хаврошечка». Русские народные сказки. – М.: Дет. лит., 1992г.

7. «Люблю природу русскую» (Стихи и рассказы об осени). (1 час)

Содержание:

Е. Баратынский. «Осень».

Е. Баратынский. «Стихотворения».

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало».

8. «Сказки народов мира» (3 часа).

Содержание:

«Айога». Нанайская сказка. – Любое издание.

«Два жадных медвежонка». Венгерская народная сказка

«Сказки народов мира». Кн. для чтения в начальной школе. - СПб.: Спец. лит., 1996г.

«Умный петух». Африканская сказка.

«Сказки народов Африки. Австралии и Океании». - М.: Дет. лит., 1991г.

«Хвост». Чукотская сказка

«Сказки народов России». Кн. для чтения в начальной школе. – СПб.: Спец. Лит. 1996г.

«Что дороже»? Осетинская сказка.

«Гора самоцветов». Сказки народов СССР в пересказе

М. Булатова. – М.: Дет. лит., 1989г.

9. «Сказки русских писателей» (4 часа).

Содержание:

Даль В. «Лиса – Лапотница». «Сказки». – М.: Дрофа, 1999г.

Пушкин А. «Сказка о рыбаке и рыбке». – Любое издание.

Москвина М. «Что случилось с крокодилом».

Москвина М. «Увеличительное стекло». «Сказки». – М. Малыш. 1998г.

Цыферов Г. «Про цыплёнка, солнце и медвежонка».

Цыферов Г. «Про чудака лягушонка». «Сказки». – М.: Малыш. 1998г.

Чуковский К. «Мойдодыр». – Любое издание.

10. «Люблю природу русскую» (Стихи и рассказы о зиме). (1 час) Содержание:

С. Есенин. «Поёт зима – аукает».

И. Никитин. «Ёлка».

И. Суриков. «Детство».

А. Пушкин. «Стихотворения».

А. Блок. «Снег да снег».

11. «Сказки зарубежных писателей». (4 часа)

11.1. Сказки Г. Андерсена. (1 час)

Содержание:

«Гадкий утёнок». «Принцесса на горошине». «Стойкий оловянный солдатик». «Сказки». - Любое издание.

11.2. Сказки Братьев Гримм. (1 час)

Содержание:

«Сказки». «Заяц и ёж». – М.: Дет. лит., 1991г.

11.3. Сказки Ш. Перро. (1 час)

Содержание:

«Сказки». «Красная шапочка».

11.4. Сказки зарубежных писателей. (1 час)

Содержание:

Биссет Д. «Всё кувырком». Сказки – Любое издание.

Муур Л. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду». Сказка – М.: Дет. лит., 1991г.

Поттер Б.» Сказка о плохом невоспитанном кролике». М.: Б. и. 1994г.

Поттер Б. «Кролик Пинтер и другие истории». - М.: Б. и. 1994г.

Франко И. «Заяц и ёж». Украинская сказка. – Киев: Весёлка.1986г.

Франко И. «Когда звери ещё не разговаривали». Сказки о животных. – Киев: Весёлка, 1986г.

12. «Это читали ваши прабабушки и прадедушки и узнавали мир» (3 часа)(Рассказы, стихи, сказки, которым 100 и более лет).

12.1 Сказки о животных. (1 час)

Содержание:

Гарин – Михайловский Н. «Тёма и Жучка». – Любое издание.
Мамин - Сибиряк Д. «Серая шейка».
Мамин – Сибиряк Д. «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке».
Мамин – Сибиряк Д. «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
Мамин – Сибиряк Д. «Алёнушкины сказки». – Любое издание.
Тургенев И. «Воробей». Сказка. – Любое издание.
Ушинский К. «Бишка». – Любое издание.
12. 2 **Басни И.А.Крылова. (1 час)**

Содержание:

«Стрекоза и муравей». «Мышь и крыса». «Слон и Моська». – Любое издание.

Это читали ваши прабабушки и прадедушки и узнавали мир» (1 час)

Содержание:

Лермонтов М. «Казачья колыбельная песня». – Любое издание.
Лермонтов М. «Стихотворения». – Любое издание.
Некрасов Н. «Мужичок с ноготок». – Любое издание.
Толстой Л. «Ваня и Буян». – Любое издание.
Толстой Л. «Два товарища». – Любое издание.
Толстой Л. «Косточка». – Любое издание.
Толстой Л. «Кто страшнее?» – Любое издание.
Толстой Л. «Как гуси Рим спасли». – Любое издание.
Толстой Л. «Пожарные собаки». – Любое издание.
Толстой Л. «Прыжок». – Любое издание.
Толстой Л. «Рассказы». – Любое издание.
Ушинский К. «Рассказы». – Любое издание.
12. 3 **«Ребятам о зверятах» (Рассказы и сказки о животных). (1 час)**

Рассказы В. Бианки (1 час)

Содержание:

В. Бианки. « В берлоге». «Воробьиный переполох». «Гололёд». «Наводнение в лесу».
«Приспособился». «Птичья столовая». «Стеклянная лягушка». «Телеграмма из лесу». «Что делали рыбы зимой». «Рассказы».

13. Рассказы русских писателей (1 час)

Содержание:

Ю. Дмитриев. «Ёлкины иголки». «Тропинка в лесу».
Б. Житков. «Про слона».
Л. Пантелеев. «Две лягушки». Сказки.
М. Пришвин. «Берестяная трубочка». «Лесной театр».
К. Паустовский. «Кот- ворюга».
Г. Скребицкий «Заботливая мамаша».
Г. Снегирёв. «Птицы наших лесов». Рассказы.
Э.Шим. «Муравейник». «Про бодливых и пугливых». «Самые быстрые крылья» Рассказы. – Любое издание.

Рассказы Н. Сладкова (1 час)

Содержание:

Н. Сладков. «Медвежья горка». «Бежал ёжик по дорожке». «Сорока и дятел». «Лесные сказки». – Любое издание.

14.«Люблю природу русскую» (Стихи и рассказы о весне.). (1 час)

Содержание:

В. Белов. «Весна».
А. Майков. «Весна».
А.Барто «Весенняя гроза».

15. «Я и мои друзья». (Стихи, рассказы о детях). (1 час)

Содержание:

Стихи, рассказы о детях.

А. Барто. «Ку – ку!» Стихотворения.

М. Бородицкая. «Последний день учения».

В. Драгунский. «Друг детства». «Он живой и светится». Рассказы.

О. Григорьев. «Яма». «Бабушка». «Гостеприимство». «Конфеты».

«Прямо по башке». Стихотворения. В. Лунин. «Целыми днями». Г. Остер»Петька микроб».

Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».

16. Произведения С. Михалкова.

Содержание:

«А что у вас?» «Мы с приятелем». «Песенка друзей». «Прививка». «Тридцать шесть и пять».

«Фома».

« Учимся уму - разуму». (Стихи, рассказы о детях).

Содержание:

Н. Саконская. «Мы с мамой».

Н. Носов. «Фантазёры».

Е. Ильина. «Шум и Шумок».

17. «Мир сказок». (Сказки о животных) (1 час)

Содержание:

В. Сутеев. «Палочка - выручалочка».

18. «Улыбка детства». (1 час)

Содержание:

Мероприятие «Счастливый случай» по страницам книг

К концу первого года обучения учащиеся должны уметь:

- правильно называть произведение и книгу;
- находить и называть фамилию автора и заголовок;
- определять тему чтения и жанр произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки, стихи, рассказы), уметь ориентироваться в разделах (о детях, о животных, о природе).
- работать с доступными книгами – справочниками и словарями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «Юный читатель» в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Планируемые результаты освоения программы по курсу «Юный читатель» соответствуют Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение».

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы «Юный читатель» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно- нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Юный читатель» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по

установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному курсу «Юный читатель» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Знакомство учащихся с содержанием занятий клуба «Юный читатель». Понимание текста при его прослушивании.	1	0	0		Беседа: «Что мы будем делать на занятиях в клубе «Юный читатель»	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/main
Итого по разделу:		1						
Раздел 2. «О тебе, моя Родина!»								
2.1.	Работа со стихотворениями о Родине.	1	0	0		Воспринимать на слух стихотворения в исполнении учителя, отвечать на вопросы	Устный опрос;	https://uchi.ru/main
Итого по разделу:		1						
Раздел 3. Учимся уму – разуму								
3.1.	Стихи, рассказы о детях	1	0	0		Работа по анализу со стихотворным текстом: А. Барто «В школу». В. Железников. «История с азбукой». Л. Пантелеев «Буква «ты»	Устный опрос;	https://uchi.ru/main
Раздел 4. «Потешьте нас, потешки!»								
4.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	2	1	0		Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);	Практическая работа	https://uchi.ru/main
Раздел 5. «Мир родной природы».								
5.1.	Произведения о родной природе	2	0	0		Работа с текстом произведения: И. Соколов – Микитов. «Русский лес». В. Белов. «Родничок». М. Михайлов. «Лесные хоромы».	Устный опрос; Тестирование;	https://uchi.ru/main
5.2.	Стихи об осени «Люблю природу русскую	2	1	0		Е. Баратынский. «Осень». Е. Баратынский. «Стихотворения». А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало».	тест	
Раздел 6. «Открываем в сказки дверь!».								

6.1	Сказки о животных	2	0	0		<p>Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Гарин – Михайловский Н. «Тёма и Жучка». – Любое издание.</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Серая шейка».</p> <p>Мамин – Сибиряк Д. «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Мамин – Сибиряк Д. «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».</p> <p>Мамин – Сибиряк Д. «Алёнушкины сказки». – Любое издание.</p> <p>Тургенев И. «Воробей». Сказка. – Любое издание.</p> <p>Ушинский К. «Бишка». – Любое издание.</p>			
6.2	Сказки о детях и для детей	1	0	0		<p>Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же грибок?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/main	
6.3	Сказки народов мира	3	0	0					
6.4	« Сказки русских писателей	4	0	0		<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении;</p>	; Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/main	
6.5	Сказки зарубежных писателей	4	1	0		<p>Например, Биссет Д. «Всё кувырком». Сказки – Любое издание.</p> <p>Муур Л. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду». Сказка – М.: Дет. лит., 1991г.</p> <p>Поттер Б. «Сказка о плохом невоспитанном кролике». М.: Б. и. 1994г.</p> <p>Поттер Б. «Кролик Пинтер и другие истории». - М.: Б. и. 1994г.</p> <p>Франко И. «Заяц и ёж». Украинская сказка. – Киев: Весёлка.1986г.</p> <p>Франко И. «Когда звери ещё не разговаривали». Сказки о животных. – Киев: Весёлка, 1986г.</p>	Практическая работа	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/main	
Раздел 7. «Это читали ваши прабабушки и прадедушки и узнавали мир»									
7.1.	Произведения о маме	3	0	0		<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, с Лермонтов М. «Казачья колыбельная песня». – Любое издание.</p> <p>Лермонтов М. «Стихотворения». – Любое издание.</p> <p>Некрасов Н. «Мужичок с ноготок». «Ваня и Буян». «Два товарища». – Любое издание.</p> <p>«Косточка». «Кто страшнее?» «Как гуси Рим спасли». «Пожарные собаки». – Любое издание. «Прыжок». «Рассказы». «Рассказы».</p>	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/main	
7.2	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1	0		<p>Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилия», Ю. П. Моризц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;</p>	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/main	
7.3	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0		<p>Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме;</p> <p>Группировка книг по изученным разделам и темам;</p>	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/main	
Итого по разделу:		31							

Резервное время	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	С. Дрожжин «Привет». Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»	1			
2.	А. Барто «В школу». В. Железников «История с азбукой». Л. Пантелеев «Буква «ты».	1			
3.	Словесные забавы, потешки, скороговорки, загадки, небылицы, докучные сказки, шуточные народные песни.	1			
4.	И. Соколов – Микитов «Русский лес».	1			
5.	В. Белов «Родничок». М. Михайлов «Лесные хоромы».	1			
6.	Русские народные сказки «Зимовье зверей», «Кот, петух и лиса».	1			
7.	Русские народные сказки «Мальчик с пальчик».	1			
8.	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало».	1			
9.	«Айюга» Нанайская сказка.	1			
10.	«Два жадных медвежонка» Венгерская народная сказка.	1			
11.	«Умный петух» Африканская сказка.	1			
12.	Даль В. «Лиса – Лапотница».	1			
13.	Москвина М. «Что случилось с крокодилом». «Увеличительное стекло».	1			
14.	Цыферов Г. «Про цыплёнка, солнце и медвежонка», «Про чудака лягушонка».	1			
15.	Чуковский К. «Мойдодыр».	1			

16.	И. Никитин «Ёлка».	1			
17.	Сказка Г. Андерсена «Гадкий утёнок».	1			
18.	Сказка Братьев Гримм «Заяц и ёж»	1			
19.	Сказка Ш. Перро «Красная шапочка».	1			
20.	Муур Л. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду».	1			
21.	Ушинский К. «Бишка»	1			
22.	Басня И.А.Крылова «Стрекоза и муравей»	1			
23.	Толстой Л. «Два товарища».	1			
24.	В. Бианки « В берлоге», «Птичья столовая».	1			
25.	Ю. Дмитриев «Ёлкины иголки», «Тропинка в лесу».	1			
26.	Н. Сладков «Медвежья горка», «Бежал ёжик по дорожке».	1			
27.	О. Григорьев «Яма», «Бабушка», «Гостеприимство», Конфеты».	1			
28.	С. Михалков «А что у вас?», «Мы с другом».	1			
29.	Н. Саконская «Мы с мамой».	1			
30.	Н. Носов «Фантазёры».	1			
31.	Е. Ильина «Шум и Шумок».	1			
32.	В. Сутеев «Палочка - выручалочка».	1			
33.	Викторина «Счастливый случай» по страницам книг.	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

