

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Промышленновская средняя общеобразовательная школа № 2»

Утверждено:  
Приказ № 289 от 21.08.2024  
Директор МБОУ  
«Промышленновская СОШ № 2»  
\_\_\_\_\_ Т.И. Карпачева

Согласовано:  
Заместитель директора по ВР  
\_\_\_\_\_ Е.В. Янн

Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Основы русского народного танца»  
1-6 класс

Составитель:  
Кайдалова Ольга Игоревна  
учитель хореографии

Промышленновский МО, 2024

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	3
3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	4
4. Тематическое планирование.....	8

## **1.Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Основы русского народного танца» разработана в соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ «Промышленновская СОШ №2» и ориентирована на обучающихся 1-бклассов и может быть реализована в работе педагога, как с отдельно взятым классом, так и с группой обучающихся из разных классов. Данная программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю. Срок обучения 1 год.

**Цель:** развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся, на основе приобретенных комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций, воспитание гармонично развитой личности ребенка с помощью хореографического искусства.

**Задачи:**

### **1.Образовательные:**

1. ознакомление с историческим развитием танца;
2. формирование навыков координации, владения мышечным и суставно-двигательным аппаратом;
3. приобретение свободы движения в танце и чувства ансамбля;

### **2.Развивающие:**

1. развитие эстетического и художественного вкуса у детей;
2. развитие образного мышления;
1. развитие профессиональных данных: гибкость, выворотность, подъем стопы, танцевальный шаг, прыжок, ритмичность, эластичность мышц, музыкальность, сообразительность, координацию, танцевальность;  
- развитие техники исполнительского мастерства;

### **3.Воспитательные:**

1. воспитание культуры поведения и чувства прекрасного;
2. воспитание чувства такта, благородства, уважения друг к другу;
3. воспитание трудолюбия, дисциплинированности, обязательности, аккуратности - то есть общечеловеческих качеств;

## **2.Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

**Личностные:**

Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и

управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.

**Метапредметные:**

Обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.

В результате изучения программы внеурочной деятельности **ученик знает:**

- позиции рук и ног;
- историю возникновения и становления русского народного танца;
- основные движения русского народного танца;
- связки и танцевальные комбинации на базе основных движений русского народного танца.

**Ученик умеет:**

- ориентироваться в пространстве;
- различать характер музыки, темп, размер, части, фразу;
- выполнять движения согласно характеру музыки;
- держать осанку, подбородок, правильно держать руки;
- выполнять пластические, гимнастические и образные этюды.

**Ученик понимает:**

- терминологию русского народного танца.

**3. Содержание курса «Хореография» с указанием форм организации и видов деятельности.**

Содержание программы	Формы организации и виды деятельности
<p><b>1. Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).</b></p> <p>Разогрев всех мышц перед началом занятия. Ходьба на полупальцах, ходьба на пятках, бег коленями вверх, бег с захлестом голени назад. Этот комплекс упражнений «разогревает» все группы мышц. Наклоны головы, поднятие/опускание, круговые движения плеч, наклоны, перегибы</p>	<p>Инструктаж. Пояснение, повтор за педагогом. Показ, объяснение, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.</p>

<p>корпуса развивают отдельные мышцы. Разучивание поклона.</p>	
<p><b>2. Постановка корпуса. Позиции ног, рук.</b>  Правильная постановка корпуса.  Изучение, повторение позиций рук и ног в народном танце.  <u>Позиции рук:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовительная - руки вытянуты параллельно туловищу, ладони «смотрят» назад.</li> <li>2. I – руки согнуты в локтях, близко к диафрагме, локти в сторону;</li> <li>3. II – руки в сторону, ладони «смотрят» вверх;</li> <li>4. III – руки вверх, ладони «смотрят» друг на друга.</li> </ol> <p><u>Позиции ног:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. I – пятки вместе, носки врозь;</li> <li>2. II- параллельная и выворотная;</li> <li>3. III – одна нога выворотная, вторая прилегает к середине первой пяткой;</li> <li>4. IV – выворотное положение ног, расположенных параллельно друг другу на расстоянии одной ступни</li> <li>5. V - выворотное положение ног, расположенных параллельно друг другу, пятка к носку.</li> </ol>	<p>Изучение I II III IV V позиции ног, Первой, второй, третьей позиции рук.</p>
<p><b>3. Музыкальная грамотность.</b>  Изучение понятий ритма и темпа.  Прослушивание аудио материалов, определение темпа и ритма музыкальных произведений.  Определение темпа музыки путем отстукивания простых ритмических комбинаций.</p>	<p>Объяснение, показ упражнений педагогом.</p>
<p><b>4. Шаги, ходы, проходки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Шаг с переступанием,</li> <li>- Простой шаг с носка, каблука,</li> <li>- Переменный шаг с подбивкой, с притопом,</li> <li>- Шаркающие шаги, мужские и женские</li> </ul>	<p>Упражнения, изучение комбинаций,</p>

## **5. Дроби и дробные комбинации.**

Составные части дроби:

### **1. Притопы**

Сильный удар ногой в пол всей стопой. Они входят почти в любое движение и являются одной из составных частей дроби.

- С полуприседанием;
- С подскоком;
- Притоп с двумя ногами.

### **2. Удары с полупальцами**

Они существуют и исполняются самостоятельно, как элемент русского народного танца, и комбинируются с многими другими элементами.

### **3. Удары с каблуками**

Также являются основной частью дроби, хотя они могут быть в танце и самостоятельным движением. Из одних ударов можно составить различные комбинации.

- Дробная дорожка;
- Дробь с подскоком;
- Мелкая разговорная дробь;
- В три ножки;
- Трехчетвертная.

Дроби разнообразны по ритму и технике исполнения:

**Одинарная дробь.** Является основным движением в русском танце. Представляет из себя ритмичные удары стопой или пяткой по полу из положения, когда нога согнута в колене до уровня пояса, с одновременным небольшим подскоком.

**Двойная дробь.** Как первый так и второй удар может исполняться не только всей стопой, но также каблуком или подушечкой стопы. Акцентируется чаще второй удар.

**Тройная дробь «триоль» или «трилистник».** Подряд следуют два коротких удара: первый-каблуком, второй-подушечкой стопы, третий удар всей стопой другой ноги.

Дроби в танце исполняются: на месте, с продвижением вперед, с поворотом, сочетаются с подскоками, хлопучками и т.д.

Показ, объяснение, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.

<p><b>6. Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.</b></p> <p>Вращение начинается с определения точки вращения, это направление взгляда в одну точку на уровне глаз.</p> <p>Главные моменты, которые нужно учитывать при исполнении вращений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Шея всегда должна быть ровной при повороте, без изгибов и запрокидываний;</li> <li>- Амплитуда голова четкая и резкая;</li> <li>- Руки вытянуты в стороны, либо на поясе</li> <li>- Корпус ровный</li> </ul> <p>Разновидности вращений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вращение с одной стопой;</li> <li>- Вращение со вскоком;</li> <li>- Вращение с припаданиями.</li> </ul> <p><b>Хлопушки</b> - это удары ладонью по ноге выше колена, по голенищу или по подошве сапога, иногда по плечу. Исполняются четко и почти всегда сочетаются с притопами, подскоками, дробями присядками и другими движениями.</p> <p><b>Присядки</b> - неотъемлемая часть мужского танца. Это трудный элемент, для его исполнения требуется большая физическая подготовка, сила, выносливость и крепкие мышцы ног.</p>	<p>Показ, объяснение, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.</p>
<p><b>7. Перестроение, рисунки в народном танце.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Круг</li> <li>- Восьмерка</li> <li>- Улитка</li> <li>- Змейка</li> <li>- Ворота</li> <li>- Колонна</li> <li>- Улица</li> <li>- Звездочка</li> <li>- Корзиночка и т.д.</li> </ul>	<p>Показ, объяснение, повтор за педагогом, самостоятельное исполнение.</p>
<p><b>8. История возникновения русского народного танца.</b></p> <p>Знакомство с бытом людей, их традициями и обычаями. Изучение манерности и костюмов.</p>	<p>Беседа, видео-фильмы, презентация.</p>

<p><b>9. Комбинации.</b> Постановка комбинаций русского народного сценического танца на основе выученных дробных и трюковых элементов.</p>	<p>Работа на середине зала. Работа в парах, работа в группе. Изучение элементов русского народного сценического танца.</p>
<p><b>10. Постановочная деятельность.</b> Знакомство с музыкальным материалом. Постановка лексики на основе изученного ранее материала.</p>	<p>Изучение элементов танцевальных постановок.</p>
<p><b>11. Тестирование: терминология современного танца.</b></p>	<p>Тестирование.</p>
<p><b>12. Итоговый концерт.</b></p>	<p>Выступление в актовом зале школы.</p>

#### 4. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	2	1	1
2	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	4	2	2
3	Музыкальная грамотность.	3	1	2
4	Шаги, ходы, проходки.	4	1	3
5	Дроби и дробные комбинации.	4	1	3
6	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	4	1	3

7	Перестроение, рисунки в народном танце.	3	1	2
8	История возникновения русского народного танца.	1	1	
9	Комбинации.	3	1	2
10	Постановочная деятельность.	4	1	3
11	Тестирование: терминология русского народного танца.	1	1	
12	Итоговый концерт.	1		1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>

### Календарно-тематический план для 1 «А» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	09.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	16.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	23.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	30.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	07.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	14.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	21.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	11.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	18.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	25.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	02.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	09.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	16.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	23.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	13.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	20.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	27.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	03.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1

19	10.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	17.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	24.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	03.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	10.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	17.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	07.04.2025	Комбинации.	1
27	14.04.2025	Комбинации.	1
28	21.04.2025	Комбинации.	1
29	28.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 1 «Б» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	11.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	18.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	25.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	02.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	08.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	15.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	23.10.2024	Музыкальная грамотность.	1

8	13.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	20.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	27.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	04.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	11.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	18.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	25.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	15.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	22.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	29.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	05.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	12.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	19.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	26.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	05.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	12.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	19.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	09.04.2025	Комбинации.	1
27	16.04.2025	Комбинации.	1
28	23.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	07.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	14.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	21.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 1 «В» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	09.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	16.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	23.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	30.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	07.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	14.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	21.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	11.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	18.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	25.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	02.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	09.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	16.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	23.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	13.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	20.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	27.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	03.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	10.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	17.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	24.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	03.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	10.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	17.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1

26	07.04.2025	Комбинации.	1
27	14.04.2025	Комбинации.	1
28	21.04.2025	Комбинации.	1
29	28.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 1 «Г» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	11.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	18.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	25.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	02.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	08.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	15.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	23.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	13.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	20.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	27.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	04.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	11.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	18.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	25.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	15.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	22.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	29.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	05.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	12.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине	1

		зала, в движении.	
20	19.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	26.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	05.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	12.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	19.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	09.04.2025	Комбинации.	1
27	16.04.2025	Комбинации.	1
28	23.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	07.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	14.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	21.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 2 «А» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	12.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	19.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	26.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	03.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	09.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	16.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	24.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	14.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	21.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	28.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1

11	05.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	12.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	19.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	26.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	16.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	23.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	30.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	06.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	13.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	20.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	27.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	06.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	13.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	20.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	01.04.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	10.04.2025	Комбинации.	1
27	17.04.2025	Комбинации.	1
28	24.04.2025	Комбинации.	1
29	31.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	08.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	15.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	22.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 2 «Б» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	13.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка.	1

		Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	
2	20.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	27.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	04.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	10.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	17.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	25.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	15.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	22.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	29.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	06.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	13.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	20.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	27.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	17.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	24.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	31.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	07.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	14.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	21.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	28.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	07.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	14.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	21.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	11.04.2025	Комбинации.	1
27	18.04.2025	Комбинации.	1
28	25.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	09.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	16.05.2025	Постановочная деятельность.	1

32	23.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 2 «В» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	12.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	19.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	26.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	03.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	09.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	16.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	24.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	14.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	21.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	28.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	05.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	12.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	19.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	26.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	16.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	23.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	30.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	06.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	13.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	20.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	27.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине	1

		зала, в движении.	
22	06.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	13.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	20.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	01.04.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	10.04.2025	Комбинации.	1
27	17.04.2025	Комбинации.	1
28	24.04.2025	Комбинации.	1
29	31.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	08.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	15.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	22.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 2 «Г» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	13.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	20.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	27.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	04.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	10.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	17.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	25.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	15.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	22.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	29.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	06.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	13.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	20.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	27.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	17.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1

16	24.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	31.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	07.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	14.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	21.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	28.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	07.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	14.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	21.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	11.04.2025	Комбинации.	1
27	18.04.2025	Комбинации.	1
28	25.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	09.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	16.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	23.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 3 «А» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	11.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	18.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	25.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1

4	02.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	08.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	15.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	23.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	13.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	20.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	27.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	04.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	11.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	18.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	25.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	15.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	22.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	29.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	05.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	12.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	19.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	26.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	05.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	12.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	19.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	09.04.2025	Комбинации.	1
27	16.04.2025	Комбинации.	1
28	23.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	07.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	14.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	21.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

**Календарно-тематический план для 3 «Б» класса.**

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	12.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	19.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	26.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	03.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	09.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	16.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	24.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	14.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	21.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	28.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	05.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	12.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	19.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	26.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	16.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	23.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	30.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	06.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	13.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	20.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	27.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	06.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	13.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	20.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	01.04.2025	История возникновения русского народного	1

		танца.	
26	10.04.2025	Комбинации.	1
27	17.04.2025	Комбинации.	1
28	24.04.2025	Комбинации.	1
29	31.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	08.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	15.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	22.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 3 «В» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	13.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	20.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	27.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	04.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	10.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	17.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	25.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	15.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	22.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	29.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	06.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	13.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	20.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	27.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	17.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	24.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	31.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	07.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1

19	14.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	21.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	28.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	07.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	14.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	21.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	11.04.2025	Комбинации.	1
27	18.04.2025	Комбинации.	1
28	25.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	09.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	16.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	23.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 3 «Г» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	12.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	19.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	26.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	03.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	09.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	16.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	24.10.2024	Музыкальная грамотность.	1

8	14.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	21.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	28.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	05.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	12.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	19.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	26.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	16.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	23.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	30.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	06.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	13.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	20.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	27.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	06.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	13.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	20.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	01.04.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	10.04.2025	Комбинации.	1
27	17.04.2025	Комбинации.	1
28	24.04.2025	Комбинации.	1
29	31.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	08.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	15.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	22.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 4 «А» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	09.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	16.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	23.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	30.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	07.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	14.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	21.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	11.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	18.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	25.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	02.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	09.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	16.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	23.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	13.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	20.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	27.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	03.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	10.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	17.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	24.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	03.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	10.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	17.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1

26	07.04.2025	Комбинации.	1
27	14.04.2025	Комбинации.	1
28	21.04.2025	Комбинации.	1
29	28.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 4 «Б» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	13.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	20.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	27.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	04.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	10.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	17.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	25.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	15.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	22.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	29.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	06.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	13.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	20.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	27.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	17.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	24.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	31.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	07.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	14.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения),	1

		мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	
20	21.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	28.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	07.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	14.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	21.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	11.04.2025	Комбинации.	1
27	18.04.2025	Комбинации.	1
28	25.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	09.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	16.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	23.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

#### Календарно-тематический план для 4 «В» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	09.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	16.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	23.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	30.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	07.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	14.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	21.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	11.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	18.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	25.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1

11	02.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	09.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	16.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	23.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	13.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	20.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	27.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	03.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	10.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	17.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	24.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	03.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	10.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	17.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	07.04.2025	Комбинации.	1
27	14.04.2025	Комбинации.	1
28	21.04.2025	Комбинации.	1
29	28.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

#### Календарно-тематический план для 4 «Г» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	14.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка.	1

		Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	
2	21.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	28.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	05.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	11.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	18.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	26.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	16.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	23.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	30.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	07.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	14.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	21.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	28.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	18.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	25.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	31.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	08.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	15.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	22.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	29.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	08.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	15.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	22.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	12.04.2025	Комбинации.	1
27	19.04.2025	Комбинации.	1
28	28.04.2025	Комбинации.	1
29	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
30	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	13.05.2025	Постановочная деятельность.	1

32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.04.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 5 «А» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	11.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	18.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	25.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	02.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	08.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	15.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	23.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	13.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	20.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	27.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	04.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	11.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	18.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	25.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	15.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	22.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	29.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	05.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	12.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	19.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	26.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине	1

		зала, в движении.	
22	05.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	12.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	19.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	09.04.2025	Комбинации.	1
27	16.04.2025	Комбинации.	1
28	23.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	07.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	14.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	21.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

#### Календарно-тематический план для 5 «Б» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	12.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	19.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	26.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	03.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	09.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	16.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	24.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	14.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	21.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	28.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	05.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	12.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	19.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	26.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	16.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	23.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1

17	30.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	06.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	13.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	20.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	27.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	06.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	13.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	20.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	01.04.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	10.04.2025	Комбинации.	1
27	17.04.2025	Комбинации.	1
28	24.04.2025	Комбинации.	1
29	31.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	08.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	15.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	22.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

#### Календарно-тематический план для 5 «В» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	11.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	18.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	25.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	02.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1

5	08.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	15.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	23.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	13.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	20.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	27.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	04.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	11.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	18.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	25.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	15.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	22.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	29.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	05.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	12.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	19.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	26.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	05.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	12.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	19.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	09.04.2025	Комбинации.	1
27	16.04.2025	Комбинации.	1
28	23.04.2025	Комбинации.	1
29	30.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	07.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	14.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	21.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 5 «Г» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	12.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	19.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	26.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	03.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	09.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	16.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	24.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	14.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	21.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	28.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	05.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	12.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	19.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	26.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	16.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	23.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	30.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	06.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	13.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	20.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	27.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	06.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	13.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	20.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	01.04.2025	История возникновения русского народного	1

		танца.	
26	10.04.2025	Комбинации.	1
27	17.04.2025	Комбинации.	1
28	24.04.2025	Комбинации.	1
29	31.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	08.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	15.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	22.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 6 «А» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	09.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	16.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	23.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	30.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	07.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	14.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	21.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	11.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	18.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	25.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	02.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	09.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	16.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	23.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	13.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	20.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	27.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	03.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	10.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине	1

		зала, в движении.	
20	17.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	24.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	03.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	10.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	17.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	07.04.2025	Комбинации.	1
27	14.04.2025	Комбинации.	1
28	21.04.2025	Комбинации.	1
29	28.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

### Календарно-тематический план для 6 «Б» класса.

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	14.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	21.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	28.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	05.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	11.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	18.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	26.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	16.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	23.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	30.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1

11	07.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	14.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	21.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	28.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	18.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	25.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	31.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	08.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	15.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	22.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	29.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	08.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	15.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	22.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	12.04.2025	Комбинации.	1
27	19.04.2025	Комбинации.	1
28	28.04.2025	Комбинации.	1
29	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
30	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	13.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.04.2025	Итоговый концерт.	1

#### **Календарно-тематический план для 6 «В» класса.**

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	09.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка.	1

		Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	
2	16.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	23.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	30.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	07.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	14.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	21.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	11.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	18.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	25.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	02.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	09.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	16.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	23.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	13.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	20.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	27.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	03.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	10.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	17.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	24.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
22	03.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	10.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	17.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	07.04.2025	Комбинации.	1
27	14.04.2025	Комбинации.	1
28	21.04.2025	Комбинации.	1
29	28.04.2025	Постановочная деятельность.	1
30	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1

32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.05.2025	Итоговый концерт.	1

**Календарно-тематический план для 6 «Г» класса.**

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	14.09.2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения на занятиях хореографии. Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский).	1
2	21.09.2024	Разминка. Разучивание поклона в народном танце (мужской и женский)..	1
3	28.09.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
4	05.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
5	11.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
6	18.10.2024	Постановка корпуса. Позиции ног, рук.	1
7	26.10.2024	Музыкальная грамотность.	1
8	16.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
9	23.11.2024	Музыкальная грамотность.	1
10	30.11.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
11	07.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
12	14.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
13	21.12.2024	Шаги, ходы, проходки.	1
14	28.12.2024	Дроби и дробные комбинации.	1
15	18.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
16	25.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
17	31.01.2025	Дроби и дробные комбинации.	1
18	08.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
19	15.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
20	22.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине зала, в движении.	1
21	29.02.2025	Трюковые элементы: женские (вращения), мужские (присядки, хлопушки) на середине	1

		зала, в движении.	
22	08.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
23	15.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
24	22.03.2025	Перестроение, рисунки в народном танце.	1
25	31.03.2025	История возникновения русского народного танца.	1
26	12.04.2025	Комбинации.	1
27	19.04.2025	Комбинации.	1
28	28.04.2025	Комбинации.	1
29	05.05.2025	Постановочная деятельность.	1
30	12.05.2025	Постановочная деятельность.	1
31	13.05.2025	Постановочная деятельность.	1
32	19.05.2025	Постановочная деятельность.	1
33	26.05.2025	Тестирование: терминология русского народного танца.	1
34	30.04.2025	Итоговый концерт.	1